

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

EDİTÖRDEN	XVIII
EDITOR'S NOTE	XIX
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI / TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE	
01. Benzer, A. & Ulu, V. (2024). Divan Edebiyatı Metinleri ile Konuşma Dersi Etkinlik Tasarımı.....	1
Speaking Lesson Activity Design with Divan Literature Texts.....	2
02. Sayın, H. (2024). Medya Okuryazarlığı Bağlamında 5, 6 ve 7. Sınıf Öğrencilerinin Dijital Hikâye Yazma Becerileri Üzerine Bir Araştırma	40
A Study on 5th, 6th and 7th Grade Students' Digital Story Writing Skills in the Context of Media Literacy	41
03. Helvacıoğlu, Y. & Yemenici, A. İ. (2024). 5,6,7 ve 8. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarındaki Hikâyelerin Kök Değerler Açısından İncelenmesi.....	64
Examination of Stories in 5,6,7 and 8th Grade Turkish Textbooks According to Ten Root Values	65
04. Mutlu, K. & Ekti, M. (2024). Uluslararası Tıp Öğrencilerinin Özel Amaçlı Yabancı/İkinci Dil Olarak Mesleki Türkçe İhtiyaçlarına İlişkin Görüşleri	82
International Medical Students' Opinions on Their Needs for Professional Turkish as a Specific Purpose Foreign/Second Language.....	83
05. Erdoğan Yılmaz, R. (2024). Dijital Okuryazarlık Yetkinlikleri: Meslek Yüksekokulu Öğrencileri Üzerinde Bir Araştırma	106
Digital Literacy Competencies: A Research On Devrek Vocational School Students	107
06. Çelebioğlu, U & Çeltek, A. Türk İşaret Dili Medya Çevirisi: Uzamsal Gönderimde Söylem Belirsizliği Görünümleri.....	120
Turkish Sign Language Media Translation: Discourse Ambiguities in Spatial Reference	121
07. Ersöz, S. (2024). Bir Diliçi Çeviri Örneği Olarak Atebetü'l-Hakayık'ın Topkapı Nüshası	138
The Topkapı Manuscript of Atebetü'l-Hakayık as an Example of Intralingual Translation	139
08. Usda, A. & Uluocak, M. (2024). Ortaokul Türkçe Ders Kitaplarında Yer Alan Etkinlik ve Uygulamaların Türkçe Dersi Öğretim Programı (2019) Söz Varlığı Kazanımları Açısından İncelenmesi.....	153
Examining The Activities and Practices in Secondary School Turkish Textbooks in Terms of Vocabulary Acquisitions in The Turkish Language Curriculum (2019)	154
09. Yıldız, R. Ö. & Baki, Y. (2024). Yeşil Gözlü Kardan Adam Adlı Çocuk Kitabının Eleştirel Düşünme Becerileri Açısından İncelenmesi	183
An Analysis of The Children's Book The Green-Eyed Snowman in Terms of Critical Thinking Skills	184
10. Özmen, N. & İnan, S. (2024). Çanakkale Savaşını Konu Eden Romanlarda Mustafa Kemal Anlatımı – II	208
Narration of Mustafa Kemal in Novels About the Gallipoli War – II	209

- 11. Tural, S. (2024). Mai ve Siyah: Eleştirel Gerçekçilik Bağlamında Sanatçının Genç Bir Adam Olarak Portresi..... 237**
Mai ve Siyah: A Portrait of The Artist As A Young Man in the Context of Critical Realism.....238
- 12. Kaygusuz, M. & Geçikli, K. (2024). A Compared Analysis of Gürpınar’s and Unamuno’s Dog Characters within the Cartesian Thinking Framework..... 249**
Gürpınar ve Unamuno'nun Köpek Karakterlerinin Kartezyen Düşünce Çerçevesinde Karşılaştırmalı Analizi250
- 13. Demirci, M. & Bulut, A. (2024). Kalem Şairlerinden Ozan Ömer Kırmıt’ın Hayatı ve Şiirleri..... 264**
Life and Poems of Ozan Ömer Kırmıt, One of The Pencil Poets265
- 14. Aşlar, H. & Castro Sepúlveda, M. A. (2024). Kasım Tımystanov’un Hikâyelerinin İzlekçi Eleştiri Yöntemiyle . Çözümlemesi..... 293**
Thematic Criticism of Kasym Tynystanov’s Stories294
- 15. Noor, N. & Eynel, S. (2024). Güney Türkistan Türkmenlerinin Kullandığı Alfabeler Üzerine Bir Değerlendirme..... 310**
An Evaluation on The Alphabets Used by Turkmens of South Turkistan311
- 16. Arslan, M. S. (2024). Özbek Atasözlerinde “Ölüm” Kavramına Bir Bakış 325**
An Overview of The Concept of “Death” in Uzbek Proverbs326
- 17. Özcan Güler, D. & Binici, S. (2024). Halkbilimsel Metaetik Bir Yaklaşımla Kerem ile Aslı Hikâyesinin Etik Çözümlemesi..... 346**
An Analysis of the Story of Kerem and Asli Through a Folkloristics Metaethical Approach347
- 18. Aslan, A. (2024). Artaud, Grotowski ve Brook: Ayinler ve Ritüel Törenlere Yaklaşımlar 368**
Artaud, Grotowski and Brook: Their Approaches to Rituals and Ceremonies.....369
- 19. Dayan, S. & Coşkun, S. (2024). Medyalararasılık Bağlamında Edebiyat Uyarlamalarında Medya Değişimi: “The Witcher” Karakterleri Üzerine Bir İnceleme..... 380**
Media Change in Literature Adaptations in the Context of Intermediality: An Analysis of ‘The Witcher’ Characters..... 381
- 20. Şallı, H. (2024). Çanakkale Şehitleri İçin Abide Yapılmasına Yönelik Teşebbüsler ve Türk Basınına Yansımaları (1929-1940) 397**
Attempts to Build a Monument for The Martyrs of Çanakkale And Their Reflections on The Turkish Press (1929-1940) 398
- 21. Atmaca, İ. & Saydam, V. (2024). Kütüphanecilik Alanında Yapılan Kitap Tercümeleleri (1953-1974)..... 418**
Book Translations in Librarianship (1953-1974) 419
- 22. İlhan, E. & Erol, T. (2024). 2018 MEB Ortaöğretim Müzik Öğretim Programında Yer Alan Türk Müziği İçeriklerinin Uygulanabilirliğine Yönelik Öğretmen Görüşleri 435**
Teacher Opinions on The Applicability of Turkish Music Contents in The 2018 MEB Secondary Education Music Course Curriculum.....436

DÜNYA DİLLERİ VE EDEBİYATLARI / WORLD LANGUAGES AND LITERATURES

- 23. Özgür, T. (2024). Angel Karaliyçev (1902-1972)’in Hayatı, Edebi Yaratıcılığı ve**

“Çavdar” Başlıklı Öyküsü	461
Angel Karaliychev's Life, Literary Creativity and the Story of “Rye”	462
24. Güneş, C. (2024). Kur’an’da Kıtık ve Tövbe-İstiğfar İlişkisi	470
The Relationship Between Famine, Repentance, and Seeking Forgiveness in the Qur’ân	471
25. Akyol, A. (2024). Endülüslü Hadis Âlimi Ebü'l-Abbâs el-Kurtubî'nin (ö. 656/1258) “el-Müfhim Limâ Eşkele min Telhîsi Kitâbi Müslim” Adlı Eseri ve Şerh Metodu	485
The Work and Commentary Method of Andalusian Hadith Scholar Ebü'l-Abbâs el-Kurtubi (d. 656/1258) Named "el-Müfhim Limâ Eşkele min Telhîsi Kitâbi Müslim"	486
صيغة فعيل في القرآن نموذجاً صوت المد /ي/ في اللغة العربية دراسة دلالية.....	502
26. Türk, G. (2024). Arapçada Ünlü /ي/ Sesi Üzerine Semantik Bir İnceleme Kur’an’da Fe ʿil Yapısının Örneği	503
The Vowel /i/ in The Arabic Language, A Semantic Study The Fe ʿil Form in The Qur’an as An Example	504
(نموذج تطبيقي مقترح) زيادة وعي متعلمي العربية الناطقين بغيرها في استخدام إستراتيجيات تعلم الاستماع	518
27. Hamad, M. (2024). Anadili Arapça Olmayan Öğrencilerin Dinlemeyi Öğrenme ile İlgili Stratejileri Kullanma Bilincinin Arttırılması: Uygulamalı Bir Model Önerisi	519
Enhancing Non-Native Arabic Learners' Awareness of Listening Strategies: A Proposed Practical Model	520
(دراسة موضوعية دلالية) كلمة عشاء في قوله تعالى: وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ	538
28. Cesim, H. & Tanır, E. (2024). Kur’ân’da Geçen ‘İşâ Kelimesi Üzerine Semantik Bir İnceleme	539
A Semantic Analysis of the Term 'Isha' in the Qur'an.....	540
29. Binol, A. (2024). Mücâhid b. Cebr ile Mukâtil b. Süleymân’ın Tefsirlerindeki İsrâiliyatın Kaynak Açısından Değerlendirilmesi ve Taberî’nin Tefsiri	549
Evaluation of Israiliyat in the Tafsir of Mujahid bin Jabr and Muqatil ibn Sulayman in Terms of Source and Tabari's Tafsir	550
30. Cesur, S. (2024). Cinsi Nefy Eden Lâ’nın Zaman İfade Etmesi ve Kur’ân Meallerine Yansımaları	568
The Time Expression of Lâ, which Denies Gender, and Its Reflection on Qur'anic Translations	569
مميزات الشكل والمحتوى في مقطعات ابن زيدون	591
31. Alkhelif, A. (2024). İbn Zeydûn'un Kıt'alarında Biçim ve İçerik Özellikleri	592
Form and Content Features in Ibn Zaydun's Stanzas.....	593
الانزياح الدلالي للوصل والإيجاز في زنج يس	620
32. Çiçek, A. (2024). Yasin Suresinden Kur’an’ın Bitimine Kadar Olan Anlamsal Fasıl ve İcaz Değişimi	621
Semantic Displacement of Conjunction and Conciseness in the Last Quarter of Quran.....	622
بلاغة الحال في القرآن وأثرها في التفسير	632
33. Aldyab, A. (2024). Hal’in Kur’andaki Belagatı ve Tefsire Olan Etkisi	633
The Rhetoric of the Hal and Its Impact on Tafsir in the Quran.....	634
34. Arslan, S. & El, E. (2024). The Postcolonial Narrative in V. S. Naipaul’s Novel Entitled	

***The Mimic Men*.....642**

V.S. Naipaul'un *The Mimic Men (Taklitçiler)* Başlıklı Romanındaki Sömürgecilik Sonrası Anlatı643

35. Akkaş, İ. (2024). Self-Presentation on Social Media 651

Sosyal Medyada Benlik Sunumu652

ÇEVİRİ BİLİMİ / TRANSLATION SCIENCE

36. Boy Akyol, H. (2024). İngilizcede ve Türkçede *Francis*: Mizah Teknikleri Üzerine Çeviribilim Bağlamında Betimleyici Bir Çalışma 663

Francis in English and Turkish: A Descriptive Study on Techniques of Humor in the Context of Translation Studies664

37. Tümer, G. D. & Kutlu, G. Y. (2024). Çeviri Edinci Kazanımında Yazılı Metinden Sözlü Çeviri Dersinin İşlevi 681

The Function of Sight Translation Course in The Acquisition of Translation Competence..... 682

38. Güngör, İ. (2024). August Strindberg'in *Baba* Oyununda Hegemonik Erkeklik Hayaleti..... 681

The Spectre of Hegemonic Masculinity in August Strindberg's *The Father* 682

39. Talipoğlu, Ü. (2024). Teknolojik Determinizm ve Kültürel Dönüşüm: McLuhan ve Ong'un Teorileri Işığında Kübra Dizisi Analizi 681

Technological Determinism and Cultural Transformation: Analysis of The Kübra Series in The Light of McLuhan and Ong's Theories..... 682